



MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI



PROVINCIA  
DI ROMA



Comune di Roma



**CLEISIS**  
a r t e  
r o m a



## BANDO DI CONCORSO ANNO DIDATTICO 2018 / 2020

AMMISSIONE AL PRIMO ANNO DEL CORSO BIENNALE DI RECITAZIONE – REGIA  
OTTOBRE 2018 - GIUGNO 2019

Prove di ammissione permanenti - Posti disponibili n. 15

### LA SCUOLA INTERNAZIONALE

La Scuola Internazionale di Cinema Teatro Ass. Culturale **CLEISIS Arte – Roma**, riconosciuta dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali dal 1989 per la Formazione e Promozione Professionale dell'Attore e Regia, organizza nella propria Sede Corsi Professionali di Recitazione – Regia - Esercitazioni Sceniche – Video/Film d'Autore **Metodo Quantico V.D.A.M.** (Vocalità Dinamica Artistica Merlo) **Diploma Biennale: Arte dell'Attore (Recitazione/Regia) – 3° Anno Perfezionamento: Attestato Annuale.** L'esperienza, il prestigio e la moderna metodologia globale di Recitazione, aprono la strada professionale nel mondo del cinema, del teatro e dello spettacolo in genere.

Gli allievi della Scuola di Recitazione - Regia che frequentano i corsi, hanno come valutazione e attività di studio gli Spettacoli di prosa, musical, film-video corto e mediometraggio d'Autore, con il possibile inserimento nella **Compagnia Italiana S.T.C.M.** (Studio Teatro Carlo Merlo) in Italia e all'estero. La direzione artistica della CLEISIS Arte-Roma è da sempre condotta dal **Maestro Prof. Carlo Merlo**, Docente di Recitazione, Regista, Adattatore testi di teatro/cinema/musical, film-video d'autore corto/mediometraggio, per trent'anni Docente Titolare della Cattedra di *Educazione della Voce e Interpretazione* all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica S. D'Amico di Roma, insegnante nelle più note Scuole italiane e straniere, che con la sua metodologia integra tutte le discipline dell'Arte Scenica dell'Attore, per una vera e solida formazione di alto livello artistico, moderna e innovativa, che ha preparato primi attori del mondo dello spettacolo, affiancato da anni da docenti professionisti.

### INFORMAZIONI GENERALI

Gli allievi attori-registi del **Corso Professionale Biennale di Recitazione – Regia** seguiranno un percorso teorico-pratico molto intenso e approfondito di tutte le discipline importanti nell'ambito dello Spettacolo. Le materie artistiche di studio sono: **Recitazione/Regia** (strutturate con il **Metodo Globale V.D.A.M.**) - **Dizione – Voce – Canto - Movimento corporeo - Coreografia - Trucco Cinema/Teatro - Acconciatura Cinematografica/Teatrale - Storia dello Spettacolo – Regia Cinematografica e Montaggio.** La moderna metodologia permette, parallelamente alla formazione didattica in aula, di mettersi alla **prova diretta sul palcoscenico**, con riprese filmate e fotografiche. **Esercitazioni Sceniche e Spettacoli** durante l'anno didattico, anche nel periodo estivo, con il possibile inserimento nella **Compagnia Italiana**

**S.T.C.M.** partecipando a Festival e Rassegne, Nazionali e Internazionali di alto livello Artistico.

Il piano di studio prevede **500 ore annuali, con frequenza obbligatoria il giorno sabato, 4 ore (2 ore a lezione)** (Orario ottobre/aprile 15,30–19,30 / Orario aprile/giugno 16,30-20,30) e **frequenza libera nei giorni di giovedì, venerdì e domenica (orario 16,00 – 20,00 circa) per esercitazione scenica e prove spettacoli in sede e fuori sede.**

Le ore di lezione vengono calcolate dall'inizio della frequenza, fino a raggiungere nei periodi successivi le ore previste. **Il rivoluzionario Metodo Quantico V.D.A.M., innovativo per il Nuovo Millennio, con meno ore di lezioni consente di iniziare ad avere una Formazione Professionale. La frequenza settimanale obbligatoria, permette durante i corsi di non abbandonare gli studi intrapresi o impegni personali.**

**Visto il riconoscimento nazionale e internazionale, per l'anno didattico 2018/2019 saranno conferite possibili borse di studio artistiche del 50% della quota frequenza. Attestati per riconoscimento crediti formativi.** Diverse modalità di pagamento.

Per maggiori informazioni Tel. 069073206 / Cell. 3356519461.

**L'iscrizione e la quota di frequenza annua dell'anno precedente non è soggetta a variazioni.**

## PROVA DI AMMISSIONE

L'ammissione alla CLEISIS Arte-Roma è regolata dal presente bando di concorso, emanato ogni anno. E' destinata a coloro che intendano essere ammessi alla CLEISIS Arte-Roma per la frequenza al Corso Professionale di Recitazione-Regia. Alla Prova di Ammissione possono partecipare tutti i cittadini di ambo i sessi, giovani e adulti. Per i minorenni è obbligatorio il permesso di un genitore. Anche stranieri con discreta conoscenza della lingua italiana. Per la Prova d'Ammissione prenotarsi via e-mail [info@clesis.it](mailto:info@clesis.it) oppure telefonicamente al 06.9073206/335.6591461. Verranno indicati il giorno e l'ora disponibili.

**Sperimentata da decenni con esiti e risultati positivi**, la prova di ammissione verrà svolta con una **modalità assolutamente moderna nel campo artistico**, i **partecipanti** verranno valutati **dal possibile talento in potenza da formare o perfezionare.**

Le **prove di ammissione** sono permanenti e sono presiedute da una Commissione di insegnanti di recitazione, canto, movimento, dizione; durante l'anno sono condotte dal docente Merlo.

1) Colloquio: disposizione artistica, motivazione;

2) (**ATTORE**) Lettura scena breve (non indispensabile). Possibile prova canto o monologo.

(**REGISTA**) Descrizione breve di un progetto di Regia di prosa o musical o cortometraggi (non obbligatorio). Prova di recitazione affine all'Attore.

**I candidati ammessi dovranno presentare la seguente documentazione:**

1) Dopo lettura Regolamento, compilazione Modulo d'Iscrizione;

2) Foto-tessera e foto figura intera;

3) Certificato di residenza.

Per i minorenni è necessaria l'autorizzazione dei genitori / parenti.

## INDIRIZZO

**CLEISIS Arte-Roma S.T.C.M. (Studio Teatro Carlo Merlo)**

Via del Pascolo, 37 – 00060 Castelnuovo di Porto (RM)

Tel/Fax 06.9073206 - Cell. 335.6591461

E-MAIL: [info@clesis.it](mailto:info@clesis.it) SITO WEB: [www.clesis.it](http://www.clesis.it)

[www.carlomerlo.com](http://www.carlomerlo.com) - [www.compagniaitalianastcm.net](http://www.compagniaitalianastcm.net)